

令和8（2026）年度 宝塚医療大学 入学試験

総合型選抜基礎能力入試 前期β日程

問題

国語【45分】

問題は指示があるまで開けないでください。

【注意事項】

- 1 問題冊子、解答用紙に受験番号（7桁）・名前を記入してください。
- 2 問題冊子は全16ページ（問題は2ページから13ページ）です。解答用紙は別になっています。不良の場合は手を挙げて知らせてください。
- 3 解答はすべて解答用紙の所定欄に記入してください。
- 4 句読点も字数に含めます。
- 5 問題用紙の余白等を利用して構いませんが、どのページも切り離してはいけません。
- 6 試験終了後、問題用紙、解答用紙とも回収しますので持ち帰らないでください。

	受験番号
	名前

【一】 次の文章を読んで、あとの問一～問五に答えなさい。

著作権の都合上、問題文の掲載をしております。

参考のため、設問は掲載しております。

著作権の都合上、問題文の掲載をしております。

参考のため、設問は掲載しております。

著作権の都合上、問題文の掲載をしております。

参考のため、設問は掲載しております。

著作権の都合上、問題文の掲載をしております。

参考のため、設問は掲載しております。

語注

著作権の都合上、問題文の掲載をしております。
参考のため、設問は掲載しております。

(河野哲也『いつかはみんな野生にもどる―環境の現象学』による。一部改変)

(注1) フェミニズム……性差別をなくし、性差別による不当な扱いや不利益を解消しようとする思想や運動のこと。

(注2) キヤリコット……アメリカの環境倫理学者。

(注3) マチズム……強さや勇気といった男らしさを重んじる生き方や価値観。

(注4) ヘミングウェイ……アメリカの小説家。「老人と海」の作者。

(注5) ヴェスト……アメリカの人類学者。

(注6) バーク……イギリスの思想家。

(注7) カント……ドイツの哲学者。

問一 次の一文は本文中の【①】～【⑤】のいずれかに入ります。最も適切な場所を【①】～【⑤】から選んで記号で答えなさい。

つまり、ウイルダネスの概念は西洋の自民族中心主義的な観点から価値を付与されているというのである。

問二 本文中の空欄1、2に入れるのに最も適切な語句を次の選択肢からそれぞれ選んで記号で答えなさい。本文中に二箇所ある空欄2には同じ語句が入ります。

空欄1	ア	普及	イ	恒久	ウ	奨励	エ	敬遠	オ	浸食
空欄2	ア	神聖	イ	空虚	ウ	謙虚	エ	自傷	オ	老獐 <small>ろうかい</small>

問三 本文中の傍線部1「伝統的自然観はまだ生きているといえる」とありますが、それはどういうことか。その説明として最も適切なものを次の選択肢から選んで記号で答えなさい。

ア 日本人にとってなじみ深い自然に文学的価値を見いだすのに加えて、野性的な自然にも宗教的価値を認めるといふ日本人独特の価値観が日本人の自然観として今なお受け継がれているということ。

イ 俳句には「季語」として四季の自然の風物が詠み込まれてきたが、そこにはありのままの手つかずの自然を「自然」と捉える日本人の感性が見られるということ。

ウ 日本人は昔から野性的な自然と同様に身近な自然を愛してきたのであり、そうした自然愛が現在の日本人の自然観の中心にあるということ。

エ 身近な自然ばかりに関心を持ち、原生自然を愛好してこなかったために、日本は自然保護活動分野において西洋に後れをとっているということ。

オ 日本人には古来、原生自然よりも、身のまわりにあつて人間と関わりのある親しみ深い自然を「自然」として捉える傾向があり、そうした自然観が今でも残っているということ。

問四 本文中の空欄A、Bに入れるのに最も適切なものを次の選択肢からそれぞれ選んで記号で答えなさい。

ア つまり イ しかし ウ たとえば エ そこで オ だから カ たしかに

問五 本文中の傍線部2「こうしたウィルダネスの独特の美は、人間によって綺麗に秩序づけられた農村的、田園風景的な自然美からは得る

ことができない」とありますが、その理由の説明として最も適切なものを次の選択肢から選んで記号で答えなさい。

ア ウィルダネスとは人間の意図や予想を超えたことが起こる場所であり、その予測不可能性に人は喜びと恐怖の感情を抱き、限りない美を感じる。農村や田園で見られる美は人が秩序をもつて整備したものであり、そこに予測不可能性はないから。

イ ウィルダネスとは「原生自然」と訳される荒野、砂漠・沙漠、岳地帯、森林、海洋などのような場所であり、そうした場所で見られる自然本来の美は、人間が整備した空間の中では作り出すことが出来ない美であるから。

ウ ウィルダネスとは人間が定住せず人間の痕跡を蓄積していない場所であり、人間にとって御しがたい予測できない場所でもある。そうした自然の他性に宿る独特の美しさは、農村や田園といった人間が美しく秩序立てて作った自然美とは異質であるから。

エ ウィルダネスとは古来人間が一切手を加えていない原生自然のことであり、そうした人為の及ばない場所に存在する自然本来の美と比べると、農村や田園で見られる人が整備して作り出した美が劣ることは明白だから。

オ ウィルダネスとは自然が持つ無限の力が現れる場所であり、その力を前にした人間は孤独を感じ自然の崇高な美を感じ取る。農村や田園といった場所では人間はそうした孤独感を背景にした美を感じ取ることは出来ないから。

【二】あとの問一、問二に答えなさい。

問一 次の文章は、「 ① 」「 ② 」「 ③ 」にあたる文をそれぞれ選択肢A～Cとして抜き出したものである。A～Cの文を「
」にあてはめて最も適切に意味が通るように文章を完成させ、「
」に入る選択肢を記号で答えなさい。

文章

著作権の都合上、問題文の掲載をしておりません。

参考のため、設問は掲載しております。

（菅原裕子『子どもの心のコーチング』による。一部改変）

選択肢

- A ルールがあるからプレーが成立するのです
- B 生活も同じ
- C 枠組みは親の考え方であり、それを約束事にしたものがルールと言えるでしょう

問二 次の文章は、「 ① 」「 ② 」「 ③ 」「 ④ 」にあたる文をそれぞれ選択肢A～Dとして抜き出したものである。A～Dの文を「 」にあてはめて最も適切に意味が通るように文章を完成させ、「 」に入る選択肢を記号で答えなさい。

文章

著作権の都合上、問題文の掲載をしております。

参考のため、設問は掲載しております。

(南部さおり 『現代スポーツ評論36 インタビュー 運動部活動における暴力根絶アプローチ』による。一部改変)

選択肢

- A そもそも学習指導要領上の位置づけもあいまいです
- B また、教員が専門の種目ではない部活動の顧問をしなければならない場合もあり、教員と生徒の両方にとって、非常にコミュニケーションが取りにくくなってしまっている部もあります
- C 私自身も中学時代、部活動がほぼ強制だったので嫌々バスケットボール部に所属していましたが、非常にテンションは低かったです
- D 双方にとって良くない状態が続いています

【三】 次の①～⑤の文中の二重傍線部のカタカナを漢字で書きなさい。

- ① 演劇を見た後のヨインに浸る。
- ② 正直者が馬鹿を見るというフウチヨウが広がっている。
- ③ 人間性を認めない態度にゾウオを覚える。
- ④ 極めてビミヨウな人間関係。
- ⑤ 彼らは何不自由ないキョウグウにいる。

【四】 次の①～⑤の文の空所に当てはまる二字熟語を文意に合うように、後の語群の中の漢字を使って作りなさい。語群の漢字は一度ずつしか使用してはいけません。

- ① 自分の（ ）通りの結果になりほくそ笑む。
- ② 約束を（ ）にする。
- ③ 人前で失敗してしまい（ ）が悪かった。
- ④ 強豪チームが相手チームを（ ）した。
- ⑤ 当地が桜ヶ丘と呼ばれる（ ）はかつて桜並木があったことだ。

語群

故 一 思 以 蹴 所 反 格 惑 好

【五】 次の傍線部①～③の意味について最も適切なものを、ア～ウから一つずつ選んで、記号で答えなさい。

問一 人から①後ろ指をさされるようなことは何もしていない。

ア 面と向かって厳しく追及される

イ 陰で悪口を言われる

ウ ほめ称えられる

問二 彼と私の実力には②雲泥の差がある。

ア 大きなへだたり

イ ほんのわずかな違い

ウ 決して超えることが出来ない壁

問三 毎日③あくせく働く。

ア やる気を出さずに

イ ひたむきに

ウ せかせかと余裕なく

【六】 次のことばを使って二十字から三十字の短文を作りなさい。

『うしろめたい』

解答

【一】問一
④
7点

問二
1 ア
2 ウ
各4点

問三
才
8点

問四
A カ
B イ
各4点

問五
ウ
8点

【二】問一
① C
② A
③ B
完答10点

問二
① A
② C
③ B
④ D
完答10点

【三】
① 余韻
② 風潮
③ 憎悪
④ 微妙
⑤ 境遇
各3点

【四】
① 思惑
② 反故
③ 格好
④ 一蹴
⑤ 所以
各2点

【五】
① イ
② ア
③ ウ
各2点

【六】
め 嘘
た を
い つ
気 いた
持 ち
ち 後
に 、
な 彼
な は
っ 非
た 常
。 に
う
し
ろ
15
10点
20
30

出題のねらい
本学の国語の問題はすべて現代文を題材としています。

【一】は評論文から主題を正確に捉えているか問う問題や評論中の語句や接続詞の意味を理解しているか問う問題など、長文全体を論理的に読み解く力を試しました。【二】では短い文章の構成を選択式で出題し、思考力と読解力を問いました。【三】【四】は漢字の書き取りや熟語の知識、【五】は慣用句の意味、【六】は記述力を試す問題です。

文章全体を読み取る基本的な読解力、語彙力をバランスよく問う問題です。日頃の現代文の授業を丁寧に行うことが何よりも受験対策となるでしょう。